

Ģimnāzisti piedalās Latvijas Okupācijas muzeja ekspozīcijas “Čekas vēsture Latvijā” izzināšanā

2026. gada 25. martā Rēzeknes valsts 1. ģimnāzijas 12. D klases Vēstures padziļinātā kursa 9 skolēni iepazinās ar Latvijas Okupācijas muzeja ekspozīciju “Čekas vēsture Latvijā”, kur sarunā ar speciālistu skolēni izzina bijušās Latvijas PSR Valsts Drošības komitejas īslaicīgās izmeklēšanas izolatora telpas kontekstā ar vēsturiskajiem notikumiem.

Skolotājas Ilonas Lagzdiņas vērtējums par nodarbību ekspozīcijā: Izziņas nodarbība par ekspozīciju “Čekas vēsture Latvijā” Latvijas Okupācijas muzejs palīdzēja labāk izprast padomju represiju sistēmu un tās ietekmi uz cilvēkiem. Nodarbība bija emocionāli spēcīga, jo atklāja reālus cilvēku stāstus un netaisnību, ar ko viņi saskārās. Interesanti bija analizēt dokumentus un citus materiālus. Ekspozīcijas laikā skolēnus iepazīstināja ar bijušās represīvās iestādes autentiski saglabātajām telpām — galveno halli, aizturēto reģistrācijas istabu, kameru bloku, pastaigu laukumu, pagrabstāvu un nāves spriedumu izpildes vietu. Nodarbība palīdzēja saprast, cik svarīga ir brīvība un cilvēktiesības. Daļa informācijas bija smaga, bet tieši tas lika vairāk aizdomāties. Kopumā nodarbība bija vērtīga un paplašināja izpratni par Latvijas vēsturi.

Jauniešu viedoklis:

1. Nodarbība bija ļoti interesanta un izglītojoša, jo tika sniegta informācija par vēsturiskajiem notikumiem, kas palīdzēja labāk izprast Latvijas vēsturi. Kā arī telpu izrādīšana palīdzēja uztvert informāciju (Marija).
2. Ekskursija iedvesa šausmas. Varēja izjust bailes par kādreiz tur nonākušiem cilvēkiem. Stūra mājas gide stāstīja ļoti interesanti un viņas izskats piestāvēja iestādes estētikai. Bija žēl skatīties uz cilvēku fotogrāfijām, kas bija nošauti šajā baisajā iestādē. Bija ļoti interesants stāsts no gides par signalizācijas sistēmu ēkā un par to kā čekisti realizēja cilvēku iebiedēšanu. Pati baisākā vieta bija šautuve. Šo vietu noteikti ieteikšu apmeklēt arī vecākiem (Greta).
3. Bija ļoti interesanti apskatīt vietas un uzzināt par apstākļiem, kādos atradās ieslodzītie okupācijas laikā, kā arī bija interesanti palasīt dažādus dokumentus, kas tika pildīti par ieslodzītajiem. Fiziski bija izjūtams padomju okupācijas varas smagums (Evelīna).
4. Manuprāt, šī muzeja apmeklējums bija ļoti interesants, jo bija iespēja gan apskatīties pašu muzeju, gan dzirdēt stāstjumu un paskaidrojumu par to, kas notika čekā, kādi tur bija apstākļi u.c.. Tas radīja pārdomas par Latvijas tautas likteni un apziņu, ka jādara viss iespējamais savas brīvas, demokrātiskas valsts saglabāšanai (Elizabete).
5. Latvijas Okupācijas muzeja ekspozīciju apgūvām apskatot muzeja telpas gides pavadībā. Gide ļoti aizraujoši un interesanti pastāstīja par čekas vēsturi. Tāpat arī bija interesanti redzēt vietas un telpas, kas palikušas no čekas laikiem (Anastasija).
6. Stūra mājas ekspozīcija atstāja ļoti spēcīgu iespaidu. Aplūkojot čekas telpas, kameras un izmeklēšanas vietas, varēja labāk izprast, cik smaga un netaisnīga bija cilvēku dzīve padomju okupācijas laikā. Īpaši aizkustinoši bija redzēt cilvēku fotogrāfijas, kuri tika nogalināti, tie lika saprast, ka vēsture nav tikai fakti, bet reāli cilvēku likteņi. Atmosfēra muzejā bija drūma un nopietna. Kopumā šī diena muzejos lika dziļāk aizdomāties par Latvijas vēsturi, kara nozīmi un cilvēku pieredzi dažādos laikos. Tā bija vērtīga un izglītojoša pieredze (Laura Arta).
7. Nodarbība bija ļoti interesanta, gides stāstītais palika atmiņā un nebija garlaicīgi klausīties. Ekskursija bija ļoti emocionāla, bet arī papildināja vēstures zināšanas (Enija).
8. Man patika tas, ka mums izstāstīja informāciju par cietuma nozīmi, bet tas bija emocionāli smagi un rosināja pārdomas par politisko situāciju mūsdienu pasaulē (Anna).

9. Ekspozīciju vadīja gide, kas bija ļoti zinoša un spēja aizraut ar savu stāstījumu. Man patika šī ekspozīcija, jo tā aizrauj ar savu vēsturisko nozīmi un gide parādīja mums nozīmīgākās vietas. Nodarbība radīja pārdomas par okupācijas varas pretlikumīgo, necilvēcīgo darbu un vēlmi vairāk izzināt Latvijas 20. gs. vēsturi, cilvēku, kas dzīvoja okupācijas režīmā, likteņstāstus (Diāna).

