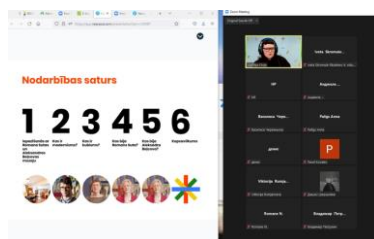


## Romana Sutas un Aleksandras Beļcovas muzejs

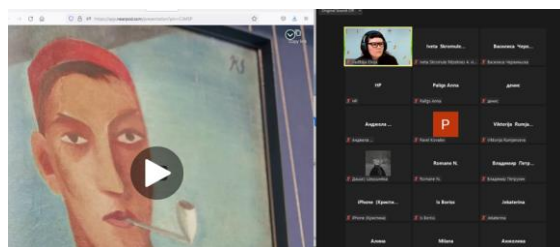
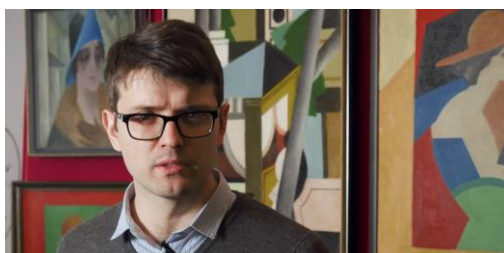
### nodarbība “No-zīmes: Kas ir modernisms?”

2021. gada 2. novembrī Rēzeknes 4. vidusskolas 9. klases izglītojamie piedalījās Romana Sutas un Aleksandras Beļcovas muzeja organizētajā tiešsaistes nodarbībā “No-zīmes: Kas ir modernisms?”.



Izglītojamie iepazīnās ar modernismu mākslā un tā galvenajām izpausmēm gan Rietumeiropā, gan Latvijā. Iepazīna mākslinieku Romana Sutas un Aleksandras Beļcovas personības un abu mākslinieku daiļradi.

Nodarbībā skatāmie video stāsti mijas ar iesaistošiem uzdevumiem, kas palīdz nostiprināt nodarbībā iegūto informāciju.



Nodarbība tika organizēta vienlaicīgi divos pārlūkos, vienā (ZOOM) vadītāja un dalībnieki, otrā (NEARPOD) video un uzdevumi. Šis bija izaicinājums, kas dažiem izglītojamajiem neizdevās. Ļoti sarežģīti to bija realizēt datoros, bet gandrīz neiespējami planšetēs un telefonos, kur darbojās daļa izglītojamo.

Izglītojamo viedokļi par pasākumu:

„Pasākums bija ļoti interesants, daudz kas bija skaidrs un bija ļoti interesanti klausīties. Bet man nepatika vietne, kurā notika viss pasākums, jo nebija skaidrs, kā iekļūt, un pati vietne bija ļoti lēna.” (N.J.)

„Šis pasākums sniedza iespēju iepazīties ar jaunām mākslas tendencēm. Tas arī paplašina redzesloku. Par sevi es neizcēlu negatīvos aspektus.” (P.K.)

„Viss ir īss, bet tajā pašā laikā informatīvs un interesants. Paldies, ka iepazīstinājāt ar šiem brīnišķīgajiem māksliniekiem un tikpat brīnišķīgajiem mākslas žanriem!” (N.A.)

„Man patika jautājumi slaidos. Bet man nepatika, ka failus bija grūti atrast, un daži cilvēki neatrada šos slaidus.” (B.J.)