

Koncertlekcija "Dzeja un mūzika"

2021. gada 12. novembrī Rēzeknes 4. vidusskolas izglītojamie piedalījās koncertlekcijā „Dzeja un mūzika”.

“Dzeja un mūzika” ir koncertlekcija par Aleksandru Čaku, Raini, Imantu Ziedoni, Aspaziju, Vizmu Belševicu, Klāvu Elsbergu, Ojāru Vācieti un citiem. Nodarbībā varēja iepazīt dzejniekus, klausīties dziesmas ar dzejnieku tekstiem, iepazīnām dzejnieku muzejos un klausījāmajos muzeju speciālistu stāstus.

Koncertlekcijas laikā skanēja Jāņa Lūsēna, Zigmāra Liepiņa, Raimonda Paula, Kaspara Dimitera un citu Latvijas komponistu mūzika.

Koncertlekciju vadīja dziedātājs Mikus Abaroniņš. Lekcijā piedalās Radio Bigbenda ģitārists Rihards Goba.



Visi izglītojamie atsaucās par redzēto un dzirdēto ļoti pozitīvi. Audzēkņiem patika šī muzikālā lekcija, jo varēja iepazīt vairākus Latvijas dzejniekus, redzēt viņu portretus, uzzināt, kur viņi ir dzīvojuši, gūt priekšstatu par viņu daiļradi. Īpaši patika klausīties dziesmas ar dzejnieku vārdiem, kuras izpilda Latvijas mūziķi, un saprast, ka dzejoļi nav tikai uz papīra rakstīti pantīni, bet tie pārtop par brīnišķīgām dziesmām ar skaistu mūziku. Šī koncertlekcija lika vairāk aizdomāties par Latvijas kultūru un deva iespēju pašam iedvesmoties no redzētā un dzirdētā. (Latviešu valodas un literatūras skolotāja N.K.)

Izglītojamie par koncertlekciju:

“Uzzināju, ka Latvijā ir tik daudz rakstnieku muzeju. Gribētu kādu no tiem apmeklēt. Patika, ka stāstījums mijās ar dziesmām.” (D.K.)

“Bija interesanti uzzināt, ka daudzi dzejoļi tiek komponēti. Jauki bija pabūt Raina un Aspazijas vasarnīcā Jūrmalā. Skaisti bija dabas skati - jūra, ainavas. (M.P.)

Patika ceļot pa V.Plūdoņa muzeju. Es mācījos konkursam dzejoļi "Pūpoliņi". Un tagad noklausījos dziesmu! Izklusējās forši.” (A.P.)

“Varēja virtuāli ceļot pa muzejiem - klausīties stāstījumu, apskatīt gleznas, aplūkot apkārtni. Es varēju labāk izprast dzejnieku dzīves apstākļus un daiļradi. Radās interese pabūt I.Ziedoņa muzejā.” (D.R.)

“Man iepatīkās koncertlekcija, jo varēja ne tikai noklausīties jaukas dziesmas, bet arī vairāk uzzināt par dzejoļu autoriem, viņu dzīvi, daiļradi. Tā, piemēram, es uzzināju, ka Aspazija pieņēma sev tādu pseidonīmu, jo viņas īstais vārds bija ļoti garš(Johanna Emīlija Lizete Rozenberga). Viņa bija viena no pirmajām sievietēm, kura iestājās Parlamentā. Gribētos arī apmeklēt viņas vasaras māju, jo tur ir skaista daba un muzejs.” (R. D.)

“Man patīkamu iespaidu atstāja stāstījums par Vili Plūdoni. Es atcerējos, ka kādreiz skatījos multiplikācijas filmu "Zaķīšu pirtīņa" un man ļoti patika mūzika, kura skanēja tajā. Pārsteidzoši bija uzzināt, ka Vilim Plūdonim bija savi 10 bērni, tāpēc viņš rakstīja daudz dzejoļu bērniem. (D. B.)

Es uzzināju, ka Imanta Ziedoņa dzejolis "Mazā bilžu rāmītī", uz kuru mūziku uzrakstīja Renārs Kaupērs ir par Jēzu Kristu. Vēl gribētu apmeklēt viņa muzeju.” (L. S.)